

DARLYN

Roch Voisine

Intro: E

E
Sur ta photo un peu blème. C#m Je nous voyais en tandem.
A E
Ta main Darlyn... dans la mienne.
E C#m
Toutes tes allures un peu mondaines. Et tes manières à l'anciennes.
A E G# B
Qui sait Dar....lyn, qui tu-es ?

Ref: C#m B A B
Dar.....lyn, dans ta ville américaine.
C#m B A B
Dar.....lyn, Tu m'as mis en quarantaine.
C#m B F#m
Dar.....lyn
A B E
Et quand tu m'entraîne, je suis Darlyn, plus le même.

E C#m
T'auras tout fait pour me plaire. Tu fais monter les enchères.
A E
Dis-moi Darlyn. Où ça nous mène ?
E C#m
Pourquoi t'en de mises en scène ? Et pourquoi jouer les sirènes.
A E G# B
Qui sait Darlyn. C'est pas la peine. (refrain)

C#m B A E E/D#
Je pensais bien tout savoir sur l'amour et ses rangaines.
C#m B A
Et je me croyais tellement sur de moi.
A B A B
A Ses yeux la, que tu promènes. Sur moi comme des gestes obscènes.
A B E
Tu le vois bien Darlyn, tu me gênes.

F# D#m
Sur ta photo un peu blème. Je nous voyais en tandem.

B F#
Ta main Darlyn... dans la mienne.

F# D#m
Toutes tes allures un peu mondaines. Et tes manières à l'anciennes.

B F#
Qui sait Dar....lyn, qui tu-es ?

B F# B F#
Qui sait Darlyn, si tu m'aimes ? Qui sait Darlyn, qui tu aimes ?

B F#
Qui sait Darlyn, Darlyn, Darlyn, si tu m'aimes ?

B F#
Qui sait Darlyn, Darlyn, Darlyn, Qui tu aimes ?

Claude Saindon
(819)474-2881