

24

Isabelle Boulay  
Le banc des délaissés - Isabelle Boulay  
1998

Intro: A, E, D, F#m

A E  
Vendredi quatre heures devant la cathédrale  
D F#m E/C# ...  
Dans le clocher les grandes cloches sonnent encore  
A E  
Au rendez-vous en-dessous les remparts  
D F#m E  
Chaque minute est une éternité  
G D  
J'entends ta voix qui m'appelle  
G A ...A7,  
Je cherche dans la foule sans trouver

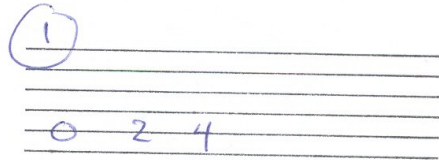
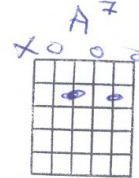
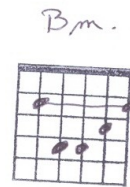
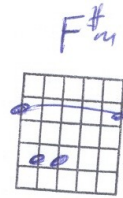
D A  
J'attends sur le banc des délaissés  
G Bm A ...A4/B, A/C#  
J'attends toute seule parmi les milliers  
D A  
À chaque instant j'espère te trouver  
G Bm A G  
À mes côtés sur le banc des délaissés

A E  
Vendredi cinq heures les gens sont pressés  
D F#m E  
Seuls les pigeons et les touristes sont restés  
A E  
Les amants se retrouvent sur les quais sous le pont  
D F#m E  
Ils s'entrelacent serrés et s'embrassent en partant  
G D  
J'entends ta voix qui m'appelle  
G A ...A7,  
Je cherche dans la foule sans trouver

D A  
J'attends sur le banc des délaissés  
G Bm A ...  
J'attends toute seule parmi les milliers  
D A  
À chaque instant j'espère te trouver  
G Bm A G ...Bm, A, G  
À mes côtés sur le banc des délaissés

A E  
Vendredi sept heures la place est vidée  
D F#m E  
Y'a plus d'soleil dans les vallées de cette cité  
A E  
Les ombres des arbres se rejoignent à mes pieds  
D F#m E  
Comme la marée montante sur le banc des délaissés  
G D  
J'entends ta voix qui m'appelle  
G A ...A7,  
Je cherche dans la foule sans trouver

D A  
J'attends sur le banc des délaissés  
G Bm A  
J'attends toute seule parmi les milliers



24

D A  
 À chaque instant j'espère te trouver  
 G Bm A G  
 À mes côtés sur le banc des délaissés  
 Bm A G  
 Ou des délaissés  
 Bm A G ... D  
 Oh des délaissés

INTRO

Handwritten guitar tablature for the intro. The staff shows fret numbers: 0, 2, 4 on the first three strings and 0, 2, 3 on the last three strings. A 'D' chord symbol is written above the staff.

Handwritten guitar tablature on a six-string staff. The notes are: 4, 2, 4 on the first string; 4, 6, 5 on the second string.

Handwritten guitar tablature on a six-string staff. The notes are: 5, 6, 7 on the first string; 6, 4, 2, 4, 6, 5 on the second string.

Handwritten guitar tablature on a six-string staff. The notes are: 0, 3, 0, 3, 0 on the first string; 2, 0 on the second string. A 'D' chord symbol is written above the staff.

An empty guitar staff with six lines.