

PROTEST SONG (Richard Seguin)

2 fois

1- <sup>A</sup> Dans une grande reserve, en haut des états, le, parlement s'énerve,  
pour l'arrivée du président, y sont tous invités, les ministres,  
les pantins, les souffleurs, les pots de vin, les grosses gommes  
anonymes, <sup>D</sup> discours caméléons la censure en prime, <sup>A</sup> échangent librement  
des promesses d'élections, on <sup>E</sup> a les pluies acides le fast food  
insipide, l'<sup>D</sup> arsenal de missiles, made in U.S.A. <sup>C A</sup>

2- <sup>A</sup> Le président s'avance, il est fier de rappeler, qu'on fait tous  
partie, d'une belle société armée pour la paix, <sup>D</sup> le cash va rentrer,  
et l'<sup>A</sup> histoire ne fait, que <sup>E</sup> commencer, comme dans tous les westerns,  
y'a des cowboys et des indiens et la cavalerie, <sup>D</sup> se garde le punch <sup>C</sup>  
pour la fin. <sup>C A</sup>

<sup>F</sup> Pendant ce temps là y'a ceux qui ~~se~~ lancent un cri ceux <sup>A</sup> qui n'ont  
pas les mots, pour se défendre pendant <sup>F</sup> les discours et les feux  
d'artifices, y'a tous ceux qui se demandent si un jour <sup>A</sup> ça va changer. <sup>A</sup>

<sup>A</sup> Welcome Yankee, <sup>A</sup> Welcome Yankee (2 fois)

3- <sup>A</sup> Les arpents de neige, au nord du grand nord (2 fois)

<sup>D</sup> Autrefois poétique, <sup>C</sup> sont maintenant <sup>A</sup> stratégiques

<sup>E</sup> Autrefois poétique, <sup>D</sup> sont maintenant <sup>A</sup> stratégiques.

(suite...)

<sup>C</sup>  
J'arrêtes sur l'autoroute, prendre un autre café on annonce  
l'arrivée, d'un autre président.

<sup>C</sup>  
On annonce l'arrivée, d'un autre president. (2 fois)

Welcome Yankee, Welcome Yankee.

<sup>F</sup>  
Dans les tranchées bureaucratique, les couloirs informatique

<sup>C</sup>  
on annonce l'arrivée, d'un autre président.

<sup>G</sup> You get money, You get money. <sup>F</sup> <sup>C</sup>