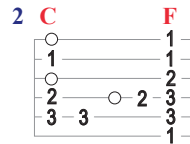
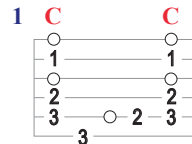
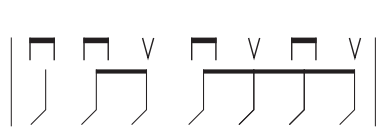
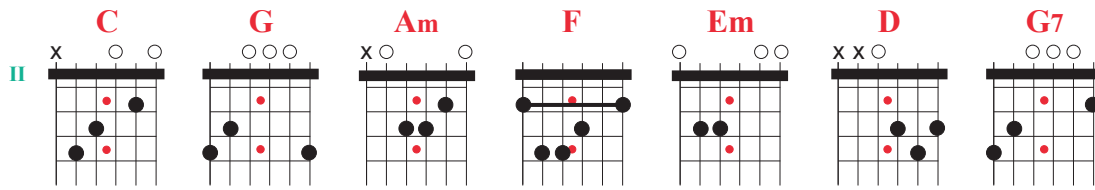


SALUT LES AMOUREUX (Joe Dassin)

Album: Joe (1972)



Pour les "accords" on peut alterner avec la corde 6 ou 5 selon l'accord.

Mise en page: *Yvan Rejette*, 2012.08.05

CAPO II

INTRO : | C | % | % | % |

C G C %
Les matins se suivent et se ressemblent
Am F C 1
Quand l'amour fait place au quotidien
C G C %
On n'était pas faits pour vivre ensemble
Am G C %
Ça n'suffit pas toujours de s'aimer bien
Am %
C'est drôle, hier on s'ennuyait
Em %
Et c'est à peine si l'on trouvait
G % D %
Des mots pour se parler du mauvais temps
Am %
Et maintenant qu'il faut partir
Em %
On a cent mille choses à dire
G G7 C 2
Qui tiennent trop à coeur pour si peu de temps

F G C %
On s'est aimé comme on se quitte
Am F C
Tout simplement sans penser à demain
G C G Am D
À demain qui vient toujours un peu trop vite
]]
F G
Aux adieux qui quelquefois
C % % %
se passent un peu trop bien

C G C %
On fait c'qu'il faut, on tient nos rôles
Am F C 1
On se regarde, on rit, on crâne un peu
C G C %
On a toujours oublié quelque chose
Am G C %
C'est pas facile de se dire adieu
Am %
Et l'on sait trop bien que tôt ou tard
Em %
Demain peut-être ou même ce soir
G % D %
On va se dire que tout n'est pas perdu
Am %
De ce roman inachevé
Em %
on va se faire un conte de fées
G G7 C 2
Mais on a passé l'âge, on n'y croirait plus

F G C %
On s'est aimé comme on se quitte
Am F C
Tout simplement sans penser à demain
G C G Am D
À demain qui vient toujours un peu trop vite
]]
F G
Aux adieux qui quelquefois
C % % %
se passent un peu trop bien

C G C %
 Roméo, Juliette et tous les autres
Am F C 1
 Au fond de vos bouquins dormez en paix
C G C %
 Une simple histoire comme la nôtre
Am G C %
 Est de celle qu'on n'écrira jamais
Am %
 Allons petite il faut partir
Em %
 Laisser ici nos souvenirs
G % D %
 On va descendre ensemble si tu veux
Am %
 Et quand elle va nous voir passer
Em %
 La patronne du café
G G7 C 2
 Va encore nous dire "Salut les amoureux!"

F G C %
 On s'est aimé comme on se quitte
Am F C
 Tout simplement sans penser à demain
G C G Am D
 À demain qui vient toujours un peu trop vite
]]]]
F G
 Aux adieux qui quelquefois
C % % %
 se passent un peu trop bien

FADE OUT : | C | G | C | % | Am | F | C | ...

SALUT LES AMOUREUX (Joe Dassin)