Sarbacane - Francis Cabrel

[: B | % | % | % :] 3x

B E B %
On croyait savoir tout sur l'amour depuis toujours
B % F# %
Nos corps par cœur et nos cœurs au chaud dans le velours
B % E %
Et puis te voilà bout de femme, comme soufflée d'une sarbacane
B F# B %
Le ciel a même un autre éclat, Depuis toi

B E B %
Les hommes poursuivent ce temps qui court, depuis toujours
B % F# %
Voilà qu't'arrivée et que tout s'éclaire sur mon parcours
B % E %
Pendue à mon cou comme une liane, comme le roseau de la sarbacane
B F# B %
Le ciel s'est ouvert par endroit depuis toi

E % B %
Pas besoin de phrases ni de longs discours
E D F# F#7
Ça change tout dedans, ça change tout autour
B %
Finis les matins paupières en panne
E %
Lourdes comme les bouteilles de butane
B F# B %
J'ai presque plus ma tête à moi, depuis toi

Solo : | B | E | B | % | B | % | F# | % |

| B | % | E | % | B | F# | B | % |

E % B %
Pas besoin de faire de trop longs discours
E D F# F#7
Ça change tout de dans, ça change tout au tour
B % E %
Pourvu que jamais tu ne t'éloignes plus loin qu'un jet de sarbacane
B F# B %
J'ai presque plus ma tête à moi depuis toi

Solo : | B | E | B | % | B | % | F# | % |

B % E %
Alors te voilà bout de femme, comme soufflée d'une sarbacane
B F# B %
Le ciel s`est ouvert par endroit depuis toi, Oh depuis toi...

[: B | % | % | % :] 4x