

CASH CITY

Luc deLaRochelière

Capo 2

intro; | C | G | Am | F | (4 fois)

C **G** **Am** **F**
Tout l'monde veut être une star. Mais personne veut être une planète.
C **G** **Am** **F**
Tout l'monde traîne dans les bars. Ou personne n'est honnête.
C **G** **Am** **F**
Tout l'monde veut que tout l'monde l'aime. Mais personne aime tout l'monde.
C **G** **Am** **F**
Tout l'monde veut que tout l'monde l'aime. Oui mais personne, personne.
G
Personne aime tout l'monde. A cash city.

C **G** **Am** **F**
Tout l'monde a des idées empreintées à la télé.
C **G** **Am** **F**
Tout l'monde a ses coutumes chacun a son costume.
C **G** **Am** **F**
Tout l'monde est insposteur chacun est son propre héros.
C **G** **Am** **F**
Tout l'monde a un posteur de Marylin Monroe.

C **G** **Am** **F**
Tout l'monde veut que tout l'monde l'aime. Mais personne aime tout l'monde
C **G** **Am** **F**
Tout l'monde veut que tout l'monde l'aime. Oui mais personne, personne.
G **C** **G**
Personne aime tout l'monde. A cash city.

F **Ab** **C** **G** **F** **Ab**
Parfois on sort à cash city. Dans les tours de l'ennui.
C **C/B** **Am** **Am/G** **F** **G** **Ab**
Tout l'monde veut prendre de l'altitude, de l'altitude.
C **G** **F** **Ab** **C** **G**
A cash city dans une ville qui n'est belle que la nuit.

F Ab C C/B Am Am/G
Dans les yeux qui supplient. Tout l'monde danse avec sa solitude.
F G Ab
Sa folitude. A cash city. **C G Am F C G Am F**

C G Am F
Tout l'monde rêve à l'amour. Chacun a son histoire de cul.
C G Am F
Et quand revient le jour. Tout l'monde reste déçu.
C G Am F
Tout l'monde fait son petit numéro et danse dans son coin
C G Am F G %
Tout l'monde fait le même rêve porno de se tenir la main, à cash city.
C G Am F
Tout l'monde veut être quelqu'un car personne aime personne
C G Am F
Tout l'monde veut être quelqu'un avant que le glas sonne.

C G Am F
Tout l'monde veut que tout l'monde l'aime. Mais personne aime tout l'monde
C G Am F
Tout l'monde veut que tout l'monde l'aime. Oui mais personne, personne.
G C G
Personne aime tout l'monde. A cash city.

F Ab C G F Ab
Parfois on sort à cash city. Dans les tours de l'ennuie.
C C/B Am Am/G F G Ab
Tout l'monde veut prendre de l'altitude, de l'altitude.
C G F Ab C G
A cash city dans une ville qui n'est belle que la nuit.
F Ab C C/B Am Am/G
Dans les yeux qui supplient. Tout l'monde danse avec sa solitude.
F % Ab % C % % %
Sa folitude.

C G Am F C G Am F
Ou ou ou ou ou cash City 4x

Claude Saindon
(819)474-2881