

Intro: F#m *1/2* *1/2* *1/2*

F#m *1/2* (A B | A
Je lègue à la mer, un château de sa__ble.

F#m *1/2* | A B | A
Un ruisseau creusé à même une fa__ble.

D E C#m F#m F#m/E | D.
Que je ne pourrai raconter, tout mon royaume est emporté.

E
Avec ses paroles.

F#m *1/2* | A B | A
Et l'ancre des mots se noie sur ma pa__ge.

F#m *1/2* | A B | A
Quand j'essaie d'écrire dans leur langue sa__ge.

D E C#m F#m F#m/E | D.
Sur le rivage il n'est resté, Qu'un goût de naufrage et une clé.

E | A | D/F# | E | E4 E |
Erodée par la marée.

A D/F# E | E4 E |
Le secret des mots glisse entre mes doigts.

A D/F# E | E4 E |
De sable et d'eau à la fois, oh oh__

A D/F# E | E4 E | F#m *1/2* *1/2* *1/2*
Comme une image délavée, d'un monde oublié__

Solo guitar

F#m *1/2* | A B | A
Tengo una casa, no puedo dormir__

F#m *1/2* | A B | A
Pagina en blanco, no puedo escribir.

D E A *1/2*
No tengo palabras, ni santo y signa.

A F#m
Ni liave de l'lengua.

A *1/2* *1/2*
Il reste un cacho, et je suis seul au rivage.

F#m B7(4)
Cherchant le secret des mots, cherchant la clé du langage.

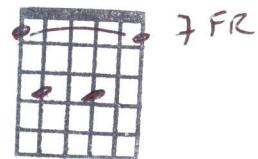
Solo guitar F#m *1/2* *1/2* *1/2*

F#m (A B | A
Si je fais demain un château de sa__ble.

F#m | A B | A
J'apprendrai les mots, j'apprendrai la fa__ble.

D E C#m
Si ma jeunesse a tout revu.

F#m F#m/E | D E
Pour dire ce qu'elle aura vécu, elle a trop peu de paroles.



A D/F# E E E4 (2 fois)

suite

SUITE

A D/F# E E4 E
Le secret des mots glisse entre mes doigts.

A D/F# E E4 E
De sable et d'eau à la fois, oh oh_____

A D/F# E E4 E
Comme une image délavée, wo__ oh_____

A D/F# E E4 E F#m F#m
Comme une image déla__vée, d'un monde ou_blié_____

A B A F#m A B A
Oublié_____ oublié_____

F#m A
Oublié_____ oublié_____

FIN