

Handwritten musical notation: a series of vertical lines with flags and some curved lines above them, possibly representing a rhythmic pattern or a specific guitar technique.

COMME UN MILLION DE GENS

Claude Dubois

| A | % | F#m | % | Bm | B7 | E | % |

A A F#m % Bm
 Il est né un jour de printemps, Il était le septième enfant
 B7 E % A
 D'une famille d'ouvriers, n'ayant pas peur de travailler
 A F#m % Bm
 Comme un million de gens, Il a grandi dans un quartier
 B7 E % A
 Où il fallait pour subsister, Serrer les dents les poings fermés
 A B7 E %
 Autour de lui y'avait plus petit et plus grands
 A B7 E %
 Des hommes semblables en dedans

A % F#m % Bm
 En mangeant un morceau de pain, Il avait vu que le voisin
 B7 E % A
 Avait quelque chose sur le sien, Qu'il aurait bien aimé goûter
 % F#m % Bm
 Comme un million de gens, Il a cessé d'étudier
 B7 E % A
 Car il fallait pour mieux manger, Serrer les dents et travailler
 A B7 E %
 Autour de lui y'avait plus petit et plus grands
 A B7 E %
 Des hommes semblables en dedans

A % F#m % Bm
 Puis un jour il a rencontré, Une femme qu'il a mariée
 B7 E % A
 Sans pour cela se demander, Si du moins il pouvait l'aimer
 % F#m % Bm
 Comme un million de gens, Ils ont vieilli dans leur quartier
 B7 E % A
 Et leurs enfants pour subsister, Serrent les dents les poings fermés
 A B7 E %
 Mais autour d'eux y'aura plus petit et plus grands
 A B7 E %
 Des hommes semblables en dedans

A ♯ F#m ♯ Bm
 Comme un million de gens, Qui pourraient se rassembler
 B7 E ♯ A
 Pour être beaucoup moins exploités, Et beaucoup plus communiquer
 A B7 E ♯ A B7 E ♯
 Se distinguer se raisonner s'émanciper, Se libérer s'administrer
 A B7 E ♯ A B7 E ♯
 Se décaver s'équilibrer s'évaporer, S'évoluer se posséder
 A B7 E ♯
 Mais autour d'eux y'avait plus petit et plus grands
 A B7 E ♯
 Des hommes semblables en dedans

A

il est né un jour de Printemps

Handwritten guitar notation for the phrase "il est né un jour de Printemps". It consists of a single staff with the following notes: 2, 2, 2, 3, 2, 0, 2. The notes are written on the first string.

A B7

Au-tour de lui

Handwritten guitar notation for the phrase "Au-tour de lui". It consists of a single staff with the following notes: 0, 0, 2, 4. The notes are written on the first string.