J. 7711

## Et Si Tu N'existais Pas Joe Dassin

| Bm | % | % | % |

Bm % Em %

Et si tu n'existais pas, dis-moi pourquoi j'existerais
% F# Bm %

Pour trainer dans un monde sans toi, sans espoir et sans regret
Bm % Em %

Et si tu n'existais pas, j'essaierais d'inventer l'amour
Em A

Comme un peintre qui voit sous ses doigts
D % F# %

Naître les couleurs du jour et qui n'en revient pas

Bm % Em %
Et si tu n'existais pas, dis-moi pour qui j'existerais
% F# Bm %
Des passants endormis dans mes bras que je n'aimerais jamais
% % Em %
Et si tu n'existais pas, je ne serais qu'un point de plus
% A
Dans ce monde qui vient et qui va
D % F# %
Je me sentirais perdu, j'aurais besoin de toi

Inst: | Bm | % | Em | % | Bm | % | Em | A |

Dm Et si tu n'existais i	% pas, dis-moi co		Gm sterais	%	
%		Α		Dm	%
Je pourrais faire s Dm	emblant d'être %	moi mais ça Gn		ait pas vra %	ai
Et si tu n'existais ; %	oas, je crois qu C	e je l'aurais	trouvé		
Le secret de la vie, le pourquoi					
	F %	Α	%		
Simplement pour te créer et pour te regarder					
Dm   %	J. 1 70	I			
Dm	%	G	m <sup>9</sup>	%	
Et si tu n'existais pas, dis-moi pourquoi j'existerais					
%		Α		Dm	%
Pour trainer dans un monde sans toi, sans espoir et sans regret					
Dm	%	Gr		%	
Et si tu n'existais pas, j'essaierais d'inventer l'amour					
%		С			
Comme un peintre qui voit sous ses doigts					
F	%	Α	%	Dm	

Naître les couleurs du jour et qui n'en revient pas