

JOURNÉE D'AMÉRIQUE - Richard Seguin

| C2 | | D | G | G4 | G | G4 |
Journée d'Amérique

G C2 G C2
Y fait froid, y'est cassé, Sans diplôme, sans papier
F C2 Em D
Accoté le long d'un mur, y Cherche un peu d'azur
G C2 G C2
Dans la foule y s'faufille ou bien y fait la file
F C2 Em D
Y'a des rêves qui brulent au fond de sa poitrine

G %
Journée d'Amérique, Journée d'Amérique,
C2 D
Journée de silence, Journée d'impatience
Em %
Journée sans travail, Journée de cobaye,
C2 D C2 | G | G4 | G | G4 |
Journée de soupir, Journée de désir

G C2 G C2
Le vent qui mord, quinze ans d'effort, Du mauvais sang, besoin d'argent
F C2 Em D
Un billet de loterie, le million du samedi.
G C2 G C2
Y'a déjà tout prévu, y aura même du surplus
F C Em
Pour les proches, les parents des douceurs, du bon temps
D C2
Une retraite au soleil, terminus y s'éveille

G %
Journée d'Amérique, Journée d'Amérique,
C2 D
Journée de silence, Journée d'impatience
Em %
Journée sans travail, Journée de cobaye,
C2 D C2
Journée de soupir, Journée de désir

Em D C D
 Y'a des rêves qui brulent au fond de sa poitrine, quand y s'ennui
 Em D C D %
 Ya des rêves qui brulent au fond de sa poitrine, quand y s'enfuit

Am G/B C D Am G/B C D
 Wo___o___ Wo___o___
 Am G/B C D Am G/B C D % % %
 Wo___o___ Wo___o___

G GD DC CD
 Le vent qui mord, y'est déjà tard, Y fait c'qu'y peut, y fait du mieux,
 DG GD DC CD
 travail au noir, un peu d'espoir, Les haut, les bas d'l'anonymat,
 C2 %
 Vingt-quatre heures de combat...

G %
 Journée d'Amérique, Journée d'Amérique,
 C2 D
 Journée de silence, Journée d'impatience
 Em %
 Journée sans travail, Journée de cobaye,
 C2 D C2
 Journée de soupir, Journée de désir

G %
 Journée d'Amérique, Journée d'Amérique,
 C2 D
 Journée de silence, Journée d'impatience
 Em %
 Journée sans travail, Journée de cobaye,
 C2 D C2
 Journée de soupir, Journée de désir

Claude Saindon (819)474-6445