

♩ = 75

~~1/2 ton~~

L'ESSENTIEL

GINETTE RENO

INTRO

Couplet I

L'essentiel

REF I

Autant

Couplet II

L'essentiel

REF II

important

L'ESSENTIEL / G. RENO

Am⁷ B^{aug} B^b E^bEm E^bEm B⁷

Modulation
couplet III

Em % Am⁷ %

L'essentiel

D⁴ D^b D⁷ G^{maj}⁷ B⁷

REF III

A^m D⁷ G^{maj}⁷ C^{maj}⁷

importe peu

A^m⁷ B^{aug} B E^m E⁷ %

REF IV

A^m D⁷ G^{maj}⁷ C^{maj}⁷

à l'artel

A^m⁷ B⁷ E^m %

Jours mon A-mour

A^m⁷ B⁴ B E^m % E^m