

LA PLUS BELLE CHANSON

Patrick Norman

Intro: | F#m | B7 | E B7 | E^d |

Des petits mots d'amour, enrobés de velour
 C'est ce que l'on retient des plus belles chansons
 Un poème du coeur à l'arome de fleurs
 Un récit de tendresse sur une portée de son
 Il m'arrive parfois sans trop savoir pourquoi
 De penser qu'on raconte mon histoire à moi
 Mais rien ne peut changer au fond de mes pensées
 La plus belle chanson c'est toi.

Quand on chante qu'on aime et que c'est pour la vie
 En toi je ne vois que l'amour infinie
 Un couplet qui revient, s'écrier le refrain
 de te redire je t'aime sans attendre à demain
 Faut-il croire que l'amour, d'ont tu nous a muni
 Ne pourrais se décrire sur une mélodie
 Ce que mon coeur te dis, il le dis devant lui
 La plus belle chanson c'est toi.

REFRAIN:

A | B7 | E | C#7 | F#m |
 Dans la vie, on a besoin de rêve, quelques moments de trêve
 B7 | E | F#m | E7 |
 Pour attrapper l'amour perdue
 A | B7 | E | C#7 | F#m |
 Et soudain, sur un air romantique, une chanson nous pique
 B7 | E | B7 | E |
 Pour mieux vivre nos lendemain.

Ce n'est pas un discours qui engendre l'amour
 Mais plutôt la leçon d'une belle chanson
 Il y en a qui séduise, d'autre qui électrise
 Quelques unes me brise et à juste raison
 Un amour qui s'en va, un amour qui revient
 Tout dépend vers qu'elles notes conduit le refrain.
 Toi tu vis mon cœur, car ta note est meilleur
 La plus belle chanson c'est toi.

REFRAIN:

Dans la vie, on a besoin de rêve, quelques moments de trêve
 Pour attrapper l'amour perdue
 Et soudain, sur un air romantique, une chanson nous pique
 Pour mieux vivre nos lendemain.

La, la, la La, la la,
 La plus belle chanson c'est toi
 La, la, la

|: E | F#m | % | E |
 | E7 | A | B7 | E B7 E / :|