

Laisse moi lousse – Hugo Lapointe

I D | I G | I D | I G | G# | | 1/2 | 1/2 |

G 1/2 Am 1/2 Cm  
 Laisse moi lousse,  
 1/2 G 2 D  
 Si tu penses à plus que ça  
 G 1/2 Am 1/2 Cm  
 Ah! Mais reste ma douce  
 1/2 B Bb D 1/2  
 Et puis lance ta jupe à pois

① Am 1/2 Cm 1/2

② G D

G 1/2 D 1/2  
 Tu peux venir chez-nous, partager ma couche  
 C 1/2 G 1/2  
 Tu peux feeler doux, tu peux feeler louche

D G  
 Si tu prends ma brosse à dent  
 D G G#  
 Si tu commences à bouger le divan  
 1/2 1/2  
 Non non non non non non

IV- G# Cm

VI Bb

G 1/2 Am 1/2  
 Laisse moi lousse  
 Cm  
 Laisse moi lousse  
 1/2 G 2 D  
 Si tu penses à plus que ça  
 G 1/2 Am 1/2 Cm  
 Ah! Mais reste ma douce  
 1/2 B Bb D 1/2  
 Et puis lance ta jupe à pois

G 1/2 D 1/2  
 Tu peux venir plus proche, Comme si j'étais sourd  
 C 1/2 G 1/2  
 Tu peux venir tout croche, Tu peux venir tout court

D G  
 Si tu me dis qu'on s'comprend  
 D G G#  
 Si le temps des fêtes chez tes parents  
 1/2 1/2  
 Non non non non non non

G  $\frac{1}{2}$  Am  $\frac{1}{2}$  Cm  
 Laisse moi lousse  
 $\frac{1}{2}$  G (2) D  
 Si tu penses à plus que ça  
 G  $\frac{1}{2}$  Am  
 Ah! Mais reste ma douce  
 $\frac{1}{2}$  Cm  
 Reste reste reste ma douce  
 $\frac{1}{2}$  B B $\flat$  D  
 Et puis lance ta jupe à pois

D  
 Lance lance lance ta jupe  
 D  
 Lance lance lance ta jupe  
 D  
 Lance lance lance ta jupe  
 Bonne fille

INTRO

Handwritten guitar tablature for an introduction. The top staff shows fret numbers 10, 10, 12, 13, 13, 12, 12 with a G chord symbol above the 13th fret and an arrow pointing to it. The bottom staff shows fret numbers 12, 13, 12, 13, 15, 15, 13, 15 with a G#5 chord symbol above the 12th fret and a 1/2 A chord symbol above the 15th fret.

**ÉCOLE DE GUITARE**  
 CLAUDE SAINDON

apprendrelaguitare.ca  
 (819) 474-6445