Capo V

Dans une taverne du vieux Londres

<u>Le temps des fleurs – Dalida - Ima</u>

Où se retrouvaient des étrangers
Dm Am
Nos voix criblées de joie montaient de l'ombre
B^{7}
Et nous écoutions nos cœurs chanter
Am
C'était le temps des fleurs, on ignorait la peur
6
Les lendemains avaient un goût de miel
Dm Am
Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix
F7 A. \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
On était jeunes et l'on croyait au ciel
on ctait jeanes et ron croyait au cier
An-
Et puis sont venus les jours de brume
AT
Avec des bruits étranges et des pleurs
Dn An
Combien j'ai passé de nuits sans lune
B7 F
A chercher la taverne dans mon cœur
A. D ₊
Tout comme au temps des fleurs, où l'on vivait sans peur
C
Où chaque jour avait un goût de miel
Où chaque jour avait un goût de miel
Too been supposed to a series of the series
Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix
Et la
On était jeunes et l'on croyait au ciel

An ./
Je m'imaginais chassant la brume
Je croyais pouvoir remonter le temps
Dm
Et je m'inventais des clairs de lune
Où tous deux nous chantions comme avant
o a seed a contract of continue a contract of contract
A A
C'était le temps des fleurs, on ignorait la peur
Les lendemains avaient un goût de miel
Din An
Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix
On était jeunes et l'on croyait au ciel
A
Et ce soir je suis devant la porte
A7
De la taverne où tu ne viendras plus
Dan An
Et la chanson que la nuit m'apporte
Mon cœur déjà ne la reconnaît plus
y y
An
C'était le temps des fleurs, on ignorait la peur
C ctait ie temps des fieurs, on ignorait la peur
Les lendemains avaient un goût de miel
Pm
Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix $ \begin{array}{ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
On était jeunes et l'on croyait au ciel, La la la
Da la la
1. Am A7 Dm (G)
1. Am A7 Dm G C 1. Dm Am E7 Am E7 // 6
The state of the s
ECOLE DE GUITARE
CLAUDE SAINDON

apprendrelaguitare.ca (819) 474-6445