

Am

Capo V

Le temps des fleurs – Dalida - Ima

Am

Dans une taverne du vieux Londres

A7

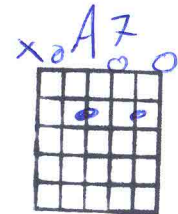
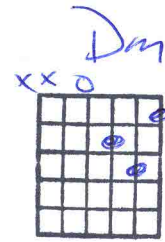
Où se retrouvaient des étrangers

Dm

Nos voix criblées de joie montaient de l'ombre

B7

Et nous écoutions nos cœurs chanter



Am

Dm

C'était le temps des fleurs, on ignorait la peur

G

C

Les lendemains avaient un goût de miel

Dm

Am

Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix

E7

| Am

| E7 |

On était jeunes et l'on croyait au ciel

Am

1/2

Et puis sont venus les jours de brume

A7

Avec des bruits étranges et des pleurs

Dm

Combien j'ai passé de nuits sans lune

B7

A chercher la taverne dans mon cœur

Am

Dm

Tout comme au temps des fleurs, où l'on vivait sans peur

G

C

Où chaque jour avait un goût de miel

Dm

Am

Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix

E7

| Am

| E7 |

On était jeunes et l'on croyait au ciel

Am 1/2
 Je m'imaginai chassant la brume
 A7 Dm
 Je croyais pouvoir remonter le temps
 Dm Am
 Et je m'inventais des clairs de lune
 B7 E J
 Où tous deux nous chantions comme avant

Am Dm
 C'était le temps des fleurs, on ignorait la peur
 G C
 Les lendemains avaient un goût de miel
 Dm Am
 Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix
 E7 Am
 On était jeunes et l'on croyait au ciel

Am 1/2
 Et ce soir je suis devant la porte
 A7 Dm
 De la taverne où tu ne viendras plus
 Dm Am
 Et la chanson que la nuit m'apporte
 B7 E
 Mon cœur déjà ne la reconnaît plus

Am Dm
 C'était le temps des fleurs, on ignorait la peur
 G C
 Les lendemains avaient un goût de miel
 Dm Am
 Ton bras prenait mon bras, ta voix suivait ma voix
 E7 | Am E7 // |
 On était jeunes et l'on croyait au ciel, La la la...

Am A7 | Dm | G | C |
 | Dm | Am | E7 | Am E7 //

ÉCOLE DE GUITARE
 CLAUDE SAINDON

apprendrelaguitare.ca
 (819) 474-6445