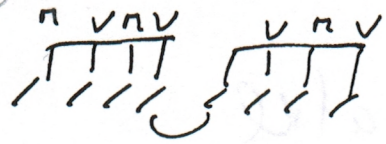
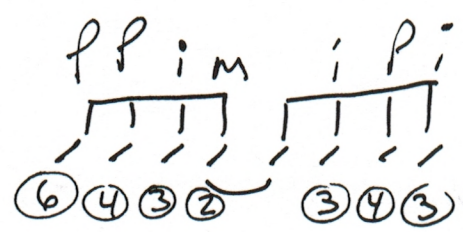


50-90



LA FOLIE EN QUATRE

Daniel Belanger



INTRO: G C#m7(b5) C B7
Em C G D

G C#m7(b5) C

S'il fallait qu'un de ces quatres

B7 Em C G D

Mon ame se disperce

G C#m7(b5) C

Bien avant qu'elle ne s'ecarte

B7 Em C G D

Du corps qui la berce

G D/F# Em
Qu'un d'ces quatres, qu'un d'ces jours, la folie

G C#m7(b5) C B7 Em C G D
Ou, ou, ou, ou

G C#m7(b5) C
S'il fallait qu'a cause d'elle
B7 Em C G D

Ton nom s'efface de ma memoire

G C#m7(b5) C

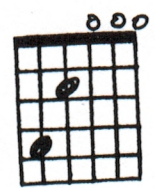
Que si facilement ma cervelle

B7 Em C G D

Se repete du matin au soir.

G D/F# Em
S'il fallait qu'un jour, ce jour se jure de ma folie.

C#m7(b5)




D/F#



G C#m7(b5) C B7 Em C G D 2x Solo
Ou, ou, ou ...

G D/F# Em

G C#m7(b5) C
En somme si mon ame oublie ton ame
B7 Em C G D
Et que mes yeux oublie tes yeux
G C#m7(b5)
Se sera le fruit d'la demence
C B7 Em C G D
Et non la violence, d'un aveu

G D/F# Em 
Alors avant qu'un ces jours la folie.
G
Je t'aime.

G C#m7(b5) C B7 Em C G D
Ou, ou, ou