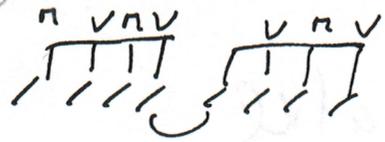
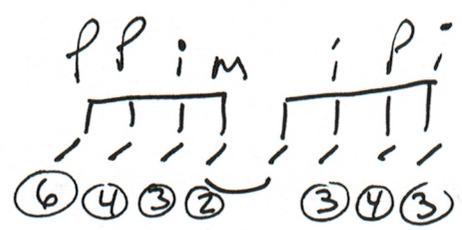


50-90



# LA FOLIE EN QUATRE

Daniel Belanger



INTRO: G C#m7(b5) C B7  
Em C G D

G C#m7(b5) C

S'il fallait qu'un de ces quatres

B7 Em C G D

Mon ame se disperce

G C#m7(b5) C

Bien avant qu'elle ne s'ecarte

B7 Em C G D

Du corps qui la berce

G D/F# Em  
Qu'un d'ces quatres, qu'un d'ces jours, la folie

G C#m7(b5) C B7 Em C G D  
Ou, ou, ou, ou ....

G C#m7(b5) C  
S'il fallait qu'a cause d'elle  
B7 Em C G D

Ton nom s'efface de ma memoire

G C#m7(b5) C

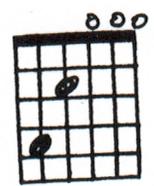
Que si facilement ma cervelle

B7 Em C G D

Se repete du matin au soir.

G D/F# Em  
S'il fallait qu'un jour, ce jour se jure de ma folie.

C#m7(b5)



D/F#



G C#m7(b5) C B7 Em C G D 2x Solo  
Ou, ou, ou ...

G D/F# Em

G C#m7(b5) C  
En somme si mon ame oublie ton ame  
B7 Em C G D  
Et que mes yeux oublie tes yeux  
G C#m7(b5)  
Se sera le fruit d'la demence  
C B7 Em C G D  
Et non la violence, d'un aveu

G D/F# Em   
Alors avant qu'un ces jours la folie.  
G  
Je t'aime.

 G C#m7(b5) C B7 Em C G D  
Ou, ou, ou ....