

PROTEST SONG (Richard Seguin)

2 fois

1- ^A Dans une grande reserve, en haut des états, le, parlement s'énerve,
pour l'arrivée du président, y sont tous invités, les ministres,
les pantins, les souffleurs, les pots de vin, les grosses gommes
anonymes, ^D discours caméléons la censure en prime, ^A échangent librement
des promesses d'élections, on ^E a les pluies acides le fast food
insipide, l'^D arsenal de missiles, made in U.S.A. ^{C A}

2- ^A Le président s'avance, il est fier de rappeler, qu'on fait tous
partie, d'une belle société armée pour la paix, ^D le cash va rentrer,
et l'^A histoire ne fait, que ^E commencer, comme dans tous les westerns,
y'a des cowboys et des indiens et la cavalerie, ^D se garde le punch ^C
pour la fin. ^{C A}

^F Pendant ce temps là y'a ceux qui ~~se~~ lancent un cri ceux ^A qui n'ont
pas les mots, pour se défendre pendant ^F les discours et les feux
d'artifices, y'a tous ceux qui se demandent si un jour ^A ça va changer. ^A

^A Welcome Yankee, ^A Welcome Yankee (2 fois)

3- ^A Les arpents de neige, au nord du grand nord (2 fois)

^D Autrefois poétique, ^C sont maintenant ^A stratégiques

^E Autrefois poétique, ^D sont maintenant ^A stratégiques.

(suite...)

^C
J'arrêtes sur l'autoroute, prendre un autre café on annonce
l'arrivée, d'un autre président.

^C
On annonce l'arrivée, d'un autre president. (2 fois)

Welcome Yankee, Welcome Yankee.

^F
Dans les tranchées bureaucratique, les couloirs informatique

^C
on annonce l'arrivée, d'un autre président.

^G You get money, You get money. ^F ^C