

shuffle *n v m v*
T T T T

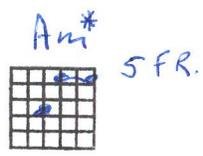
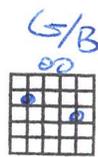
JONQUIERE

Plume

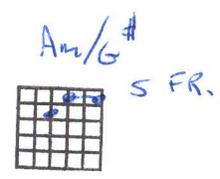
P25 T107 1m

Intro; C G/B Am G (2x)

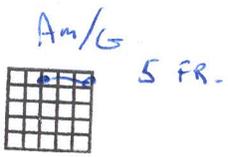
| C G/B | Am G | C G/B | Am G |
 Saoul _____, comme une botte
 | C G/B | Am G | C G/B | Am G |
 Assis au bock pas loin d'la porte



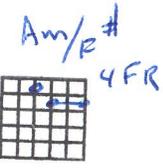
n n v n v n v
 F G
 Je r'garde danser les Black Labels



E | Am* Am/G# | Am/G Am/F# |
 Sur une vieille toune d'Eddy Mitchell
 F Fm G G
 Curieux, j'y pensais justement même pas. | C G/B | Am G | (2x)



| C G/B | Am G | C G/B | Am G |
 Mou _____ comme une crotte
 | C G/B | Am G | C G/B | Am G |
 Chaud comme un spot dans mes culottes



1 2 3 4 5 6 7 8
 F G
 Qu'éclaire le stage ou j'm'en vas jouer
 E | Am* Am/G# | Am/G Am/F# |
 J'ai une demie-heure pour dégriser
 F Fm G
 Curieux, J'y pensais justement même pus.

Am G
 De charmants étudiants pleins d'pep ep ep
 Am G/B F
 M'ont invite a leur Cégep
 Am G
 Pour aller jouer d'la belle musique zizik
 Am G/B F G
 Pas pour faire mon grand alcoolique.

| C G/B | Am G (2x)

| C G/B | Am G | C G/B | Am G |
 Fou _____ comme une plotte
 | C G/B | Am G | C G/B | Am G |
 Une plotte qui s'frotte sur un cadr' de porte

F G
 Qui flotte à drette qui flushe à gauche
 E | Am* Am/G# | Am/G Am/F# |
 J'me pitch su'l'stage avec mon roach
 F G
 Curieux, j'y pensais pus pan toute.

Dou...Dou... | C G/B | Am G (4x)

F G
 C'est une belle crowd icitt' à soir
 E Am
 Chu ben content d'être v'nu vous voir
 D F Ab Cmaj7
 J'vous r'mercie ben pour la grosse bière, J'ai eu ben du fun à Jonquière.

Handwritten guitar tablature for the first two sections of the song. The first section has three measures with chords C, G/B, and Am. The second section has four measures with chords G, E, Am, and F. The third section has four measures with chords D, F, Ab, and Cmaj7. The tablature includes fret numbers, string numbers, and rhythmic markings like 'n' for natural and 'v' for vibrato.

ÉCOLE DE GUITARE

CLAUDE SAINDON

apprendrelaguitare.ca
 (819) 474-6445