

CAP IV

Shuffle

Les Champs-Élysées

P77 T112 2M

Joe Dassin

Intro: | C | G/B | Am | c7 | F | C | D | G |

C G/B Am c7
Je m'baladais sur l'avenue, le cœur ouvert à l'inconnu.

F C D G
J'avais envie de dire bonjour à n'importe qui

C G/B Am c7
N'importe qui et ce fut toi, je t'ai dit n'importe quoi,

F C | F G | C
Il suffisait de te parler, pour t'approvoiser.

C G/B Am c7 F C D G
Aux Champs-Élysées, _____ aux Champs-Élysées _____

C G/B Am c7
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit,

F C | F G | C
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées

C G/B Am c7
Tu m'as dit "J'ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous,

F C D G
Qui vivent la guitare à la main du soir au matin"

C G/B Am c7
Alors je t'ai accompagnée, on a chanté, on a dansé

F C | F G | C
Et l'on n'a même pas pensé à s'embrasser

C G/B Am c7 F C D G
Aux Champs-Élysées, _____ aux Champs-Élysées _____

C G/B Am c7
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit,

F C | F G | C
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées

| Dm | G⁷ | C C/B | Am | Dm | G⁷ | C | —
 Inst : | Dm | G⁷ | C C/B | Am | Dm | G⁷ | C G⁷ | C

C G/B Am c⁷
 Hier soir deux inconnus et ce matin sur l'avenue,
 F C D G
 Deux amoureux tout étourdis par la longue nuit,
 C G/B Am c⁷
 Et de l'Étoile à la concorde, un orchestre à mille cordes,
 F C | F G | C
 Tous les oiseaux du point du jour, chantent l'amour

C G/B Am c⁷ F C D G
 Aux Champs-Élysées, _____ aux Champs-Élysées _____
 C G/B Am c⁷
 Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit,
 F C | F G | C
 Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées

C G/B Am c⁷ F C D G
 Aux Champs-Élysées, _____ aux Champs-Élysées _____
 C G/B Am c⁷
 Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit,
 F C | F G | C
 Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Élysées