

♩ = 126 SHUFFLE

BASS

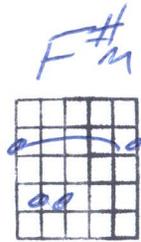


MON JOE

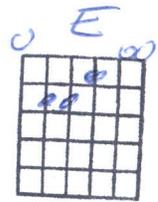
Paul Piche

C F#m E D C#7
t'aujourd'hui l'jour de l'an, gaie lon la mon Joe ma lurette

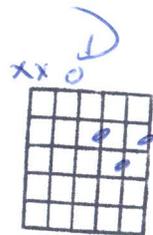
F#m E % F#m
t'aujourd'hui l'jour de l'an, y faut changer d'maitresse
F#m E % % % F#m
Faut changer d'maitresse mon Joe, faut changer d'maitresse



F#m E D C#7
Echangera qui voudra, gaie lon la mon Joe ma lurette
F#m E % F#m
Echangera qui voudra, moe je garde la mienne
F#m E % % % F#m
Moe je garde la mienne mon Joe, moe je garde la mienne



F#m E D C#7
Elle a de jolis yeux doux, gaie lon la mon Joe ma lurette
F#m E % F#m
Elle a de jolis yeux doux, une bouche vermeille
F#m E % % % F#m
Une bouche vermeille mon Joe, une bouche vermeille



C F#m E D C#7
omme il serait doux, gaie lon la mon Joe ma lurette
F#m E % F#m
C omme il serait doux d'avoir un baiser d'elle
F#m E % % % F#m
D 'avoir un baiser d'elle mon Joe, d'avoir un baiser d'elle.



F#m E D C#7
 Mais encore bien plus doux, gaie lon la mon Joe la lurette
 F#m E % F#m
 Mais encore bien plus doux de dormir avec elle
 F#m E % % % F#m %
 De dormir avec elle mon Joe, de dormir avec elle.

F#m E D C#7
 Dans un grand lit blanc, gaie lon la mon Joe la lurette
 F#m E % F#m
 Dans un grand lit blanc, tout près d'une chandelle
 F#m E % % % F#m %
 Tout près d'une chandelle mon Joe, tout près d'une chandelle.

F#m E D C#7
 Lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay
 F#m E % F#m
 Lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay
 F#m E % % % F#m %
 Lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay

F#m E D C#7
 Lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay (4x)

F#m E D C#7
 Lay la lay, lay la lay, lay la lay, lay la lay

F#m E F#m
 Faut changer d'maitresse mon Joe, moe j'change pas d'maitresse.

ÉCOLE DE GUITARE
 CLAUDE SAINDON

apprendrelaguitare.ca
 (819) 474-6445